

SCRITTURA CEREBRALE



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Competenze rafforzate	COSTRUIRE -
Adatto a	Docenti, studenti
Livello di difficoltà	Basso
Setting	Gruppo
Numero di partecipanti	da 6 a molti
Durata media	30 minuti
Attrezzature/materiali speciali	Sì
Versione online	Sì

Descrizione

La scrittura del cervello è una tecnica di creatività simile al brainstorming. Può essere usato come alternativa o per integrare il brainstorming e spesso produce più idee in meno tempo rispetto al tradizionale brainstorming di gruppo.

L'idea di brainwriting si basa sulla convinzione che il successo di un processo di generazione di idee sia determinato dal grado di contributo e integrazione ai suggerimenti dei partecipanti. Può aiutare a superare le possibili barriere creative causate da conflitti interpersonali o diversi background culturali dei partecipanti.

Ci sono molte varietà di Brainwriting. 6-3-5 Brainwriting (o Metodo 635, Metodo 635) è una tecnica di brainstorming strutturata in gruppo volta ad aiutare i processi di innovazione stimolando la creatività. Il nome Brainwriting 6-3-5 deriva dal processo di avere 6 persone che scrivono 3 idee in 5 minuti.

Aim / Vantaggi

Uno dei principali vantaggi dell'utilizzo della scrittura cerebrale 6-3-5 è che è un metodo molto semplice e quindi è facile e veloce da imparare. Non è richiesta alcuna formazione particolare per il supervisore. La scrittura del cervello può essere utilizzata al posto del brainstorming nelle seguenti situazioni:

- Quando alcuni partecipanti sono timidi e non vuoi che quelli rumorosi o più potenti intimidiscano gli altri;
- Quando vuoi dare più tempo ai partecipanti per formulare i loro pensieri;
- Quando si esprimono idee audaci, diverse da quelle della maggioranza o dalla leadership del gruppo, non è ben accettato;
- Quando la questione da discutere è sensibile, ad esempio in relazione al bullismo a scuola;
- Quando hai un tempo limitato, la scrittura del cervello consente di generare idee più velocemente del brainstorming;

-
- Quando non hai un moderatore esperto - che è essenziale per un buon brainstorming ma meno importante nella scrittura del cervello;
 - Quando il gruppo è troppo grande per un brainstorming efficace. La scrittura del cervello può essere implementata in una conferenza di 500 persone semplicemente lasciando una grande scheda su ogni posto, facendo una domanda e quindi facendo passare a ciascun membro del pubblico una carta a qualcun altro, e poi ripetere tre volte per un minuto di scrittura.

La scrittura cerebrale può essere utilizzata per capire come diversi gruppi vedono un problema. È possibile condurre sessioni di scrittura del cervello separate con diversi gruppi interni. Ad esempio, se chiedessi ai gruppi di scrivere "Quali sono i problemi più importanti affrontati dalla nostra scuola?" potresti scoprire che diverse parti interessate hanno prospettive molto diverse.

La scrittura del cervello incoraggia la condivisione e lo scambio di conoscenze, quindi diverse prospettive possono essere ben sfruttate. A differenza del brainstorming, assicura la partecipazione di tutti i membri e allo stesso tempo evita problemi di dominio sugli introversi che probabilmente si sentiranno anche più liberi di esprimere le proprie idee.

Tutte le idee sono registrate sui fogli di lavoro, il che significa che nessuno deve essere incaricato di prendere appunti durante la sessione.

È un metodo molto produttivo che permette di generare molte idee in poco tempo ed è possibile tenere traccia dell'autore di una particolare idea.

La scrittura del cervello potrebbe non essere adatta se i partecipanti hanno difficoltà a esprimere idee per iscritto o se si desidera una maggiore interazione sociale e / o teambuilding.

CLUSTER DI COMPETENZE correlati

CLUSTER: Costruire

Perché

1. Nella scrittura del cervello, i singoli partecipanti lavorano in parallelo e in silenzio, scrivendo le proprie idee o osservazioni su pezzi di carta che vengono messi da parte o trasmessi allo scrittore successivo. Questo metodo produce più idee e molta più diversità del brainstorming, ma sviluppa meno energia in quanto è più silenzioso e riflessivo. Usalo quando le idee sono più complesse, quando la diversità è la chiave, per responsabilizzare i partecipanti meno estroversi o dove il gruppo è troppo grande perché il brainstorming sia pratico. Nella scrittura del cervello, tuttavia, tutti sono su un piano di parità. Tutti i partecipanti possono contribuire contemporaneamente e tutti i suggerimenti sono anonimi. Le persone hanno anche più tempo per riflettere sulle loro idee e svilupparle. Questo può aiutare a stimolare la creatività e la comprensione che ogni relazione è un processo in cui tutti gli attori coinvolti imparano gli uni dagli altri. .

Come fare l'esercizio

Passo 1 / Preparazione:

1. Considera come porterai le conoscenze precedenti nella stanza (ad esempio, come muro di ricerca o come intuizioni chiave).
2. Prepara il tuo gruppo con le informazioni e organizzale comodamente. Tutti avranno bisogno di penne identiche e diversi fogli di carta dello stesso tipo o note adesive identiche.
3. Mostra il tema o la domanda chiave su un poster o un proiettore.

Passo 2/ Riscaldamento:

In una sessione di brainwriting, il moderatore chiede ai partecipanti di scrivere le loro idee su una particolare domanda o problema su fogli di carta in un determinato periodo di tempo (ad esempio 5 minuti); quindi ogni partecipante passa le proprie idee a qualcun altro, che legge le idee e aggiunge nuove idee. Dopo lo stesso periodo di tempo, ai partecipanti viene chiesto di passare i loro

documenti ad altri e il processo si ripete. Dopo 10-15 minuti, raccogli i fogli e li pubblichi per una discussione immediata.

Nella sessione Brainwriting 6-3-5, ogni persona ha un foglio di lavoro vuoto 6-3-5 (sotto).

Esempio di foglio di lavoro di scrittura del cervello

Dichiarazione del problema: Come ...			
	Idea 1	Idea 2	Idea 3
1			
2			
3			

Ognuno scrive la dichiarazione del problema nella parte superiore del proprio foglio di lavoro (parola per parola da una definizione di problema concordata). Quindi scrivono 3 idee sulla riga superiore del foglio di lavoro in 5 minuti in una frase completa e concisa (6-10 parole). I partecipanti sono invitati a prendere in considerazione idee pronte all'uso e a combinare idee con altre. Le idee sono scritte in silenzio per impedire ai partecipanti di influenzarsi a vicenda. Alla fine di 5 minuti, ogni partecipante passa il proprio modulo allo studente alla sua destra, che poi rivede le idee e ne aggiunge di nuove. Il processo continua fino al completamento del foglio di lavoro.

Passo 2/ Applicazione:

Ora ci saranno un totale di 108 idee sui 6 fogli di lavoro.

Il moderatore può scrivere un'idea (che può essere letta da uno dei partecipanti) alla lavagna e invitare i partecipanti ad aggiungere idee simili dai loro fogli. Idee simili dovrebbero essere ordinate

in gruppi per avere una migliore visione d'insieme, discusse e valutate per la fattibilità, quanto contribuiscono a risolvere il problema / raggiungere l'obiettivo definito all'inizio dell'esercizio. Tutti dovrebbero avere l'opportunità di contribuire alla discussione. Alla fine, tutti i fogli vengono raccolti per catturare tutte le idee.

Il lavoro può quindi essere eseguito passo dopo passo:

1. Il tempo inizia e ogni partecipante ha 5 minuti per scrivere da 1 a 3 idee.
2. Dopo questi 5 minuti tutti i moduli vengono trasmessi alla persona accanto a loro.
3. Il secondo round inizia e tutti avranno altri 5 minuti per scrivere da 1 a 3 idee al di sotto di quelle del loro vicino. Ognuno è libero di utilizzare le idee precedenti per l'ispirazione.
4. Segue un terzo round dopo 5 minuti. Questo continuerà fino a quando tutti avranno avuto il loro turno. E' anche possibile avere il foglio di carta completato da un numero massimo di persone.
5. Nell'ultimo round tutti selezionano le idee più stimolanti dal giornale. I partecipanti disegnano quindi un cerchio attorno a queste idee.
6. Le idee che sono state cerchiare sono condivise con il gruppo. I partecipanti avranno l'opportunità di spiegare le loro idee e le idee che ricevono troppo poco supporto sono cancellate.
7. Il facilitatore raccoglie quindi tutti i fogli di carta con le idee cerchiare.
8. Il facilitatore digita tutte le idee cerchiare e le invia a tutti i partecipanti, in modo che ci sia una panoramica totale delle idee migliori.

Passo 3 / Valutazione:

- Alla fine, mostra tutte le idee sul muro. Quando tutte le idee sono in mostra, puoi raggrupparle in base a qualsiasi criterio il gruppo preferisca, discuterle e / o iniziare una tecnica di selezione.

-
- L'istruttore del gioco dovrebbe chiedere ai partecipanti di riflettere sui risultati ottenuti. I partecipanti condividono sentimenti su come è stato partecipare a questa attività.

Riflessione finale

15 minuti (circa), l'istruttore chiede ai partecipanti di condividere la loro esperienza in plenaria.

Possibili domande:

- Quale delle soluzioni sembra la più convincente?
- Cosa hai provato, come hai potuto esprimere le tue emozioni?
- Quali problemi hai avuto durante il gioco?
- Il gioco era realistico?
- Quali parti di esso potrebbero essere applicate in altre situazioni? Quali situazioni?

Materiali specifici

- Carta e penne per tutti i partecipanti, spazio sufficiente per stare in piedi o sedersi comodamente e magari muoversi un po', una lunga parete dove tutto l'output può essere mostrato e nastro adesivo.
- Una carta più spessa funziona meglio in quanto non si strappa facilmente.

Suggerimenti e trucchi

La scrittura del cervello aiuta gli studenti che hanno meno fiducia in se stessi a esprimere le loro idee in modo più sicuro. Se hai possibilità tecniche, prova a utilizzare uno strumento digitale per il processo di Brainwriting, ad esempio Padlet.

Il metodo può essere più difficile da usare con studenti con difficoltà di apprendimento o mancanza di capacità di cooperazione. Se alcuni bambini sono a disagio con questa attività, può essere assegnato loro il ruolo di "passanti di carta". Per gli studenti che stanno ancora lavorando sulle loro



**Teachers And Students improving
School Climate together**



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

capacità di scrittura, poni domande a cui puoi rispondere in una parola o disegnando uno schizzo. Il processo può essere adattato per includere meno idee e in un tempo più breve. Di solito alcuni partecipanti sono pensatori profondi, e alcuni sono introversi, questa strategia livella il campo di gioco per tutti.

Versione online

www.spatial.chat può essere una piattaforma online alternativa da utilizzare per eseguire questo esercizio.

Riferimenti - Riferimenti Web

- https://www.mindtools.com/pages/article/newct_86.htm
- <https://www.toolshero.com/creativity/brainwriting/>
- <https://www.thisisservice.design/doing.com/methods/brainwriting>



PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO



MCMXXII
VYTAUTAS MAGNUS
UNIVERSITY

