

CLASIFICACIÓN DE DIAMANTES



CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

Habilidades fortalecidas	CONSTRUIR
Adecuado para	Profesores, estudiantes
Nivel de dificultad	Bajo
Ajuste	Grupo
Número mínimo de participantes	2
Duración media	60 - 90 minutos
Equipos/materiales especiales	No
Versión en línea	Sí

1. DESCRIPCIÓN

Este ejercicio para parejas y grupos ayuda a explorar y aclarar posiciones de valor y sentimientos hacia un tema o problema en particular.

La clasificación de diamantes (una técnica conocida como "clasificación de diamantes" o "Diamante 9") es una práctica que permite la participación justa e inclusiva de un grupo diverso de miembros internos y externos. Ayuda a explorar y aclarar posiciones de valor, sentimientos y pensamientos con respecto a un tema, problema o idea en particular. El ejercicio se suele realizar a través de la redacción y ordenación (o clasificación) de nueve enunciados/núcleos conceptuales expresados en forma de textos cortos o dibujos, fotografías u objetos pequeños en el caso de actividades con alumnos más jóvenes.

Si bien la clasificación resultante ya proporciona una fuente de datos en sí misma, las anotaciones y explicaciones y el diálogo durante la interpretación de la clasificación proporcionan una fuente aún más rica de interpretación y significado. Una vez más, surgirán historias. La práctica también se puede utilizar como preparación para dibujar un árbol de problemas (ver [hoja](#) de ejercicios), para analizar las causas y efectos de un problema en particular y cómo se relacionan entre sí.

2. PROPÓSITO/BENEFICIOS

La clasificación de diamantes ayuda a extraer construcciones y facilitar la conversación, en torno a un tema, desafío o problema específico. También puede ayudar a explorar (y "clasificar") posibles soluciones.

Al clasificar elementos, declaraciones, objetos o imágenes, los estudiantes discuten la clasificación y expresan las razones por las que consideran que este elemento, declaración, objeto o imagen en particular es más o menos importante o anulado.

Al discutir sus elecciones con otros, los estudiantes se ven obligados a hacer explícitas y obvias a los miembros del grupo las relaciones generales con las que organizan el conocimiento, expresando así su comprensión del tema o problema para que pueda ser analizado y convertido en objeto de comparación con los demás.

El método se puede utilizar en una amplia variedad de contextos, con estudiantes de todas las edades y niveles de educación. La posibilidad de utilizar imágenes, fotografías o incluso objetos le permite realizar el ejercicio incluso con personas con bajos niveles de dominio del idioma (por ejemplo, estudiantes con estatus migratorio).

3. GRUPOS DE HABILIDADES RELACIONADAS

La clasificación de diamantes es una técnica flexible y le permite abordar una amplia gama de temas y puede servir para comprender los valores, pensamientos y sentimientos de los estudiantes hacia un problema, desafío o situación específicas. La técnica se puede utilizar para:

- llevar a cabo cualquier actividad para la cual es importante tener una visión de los valores, pensamientos y sentimientos de un estudiante;
- Obtenga una mejor comprensión común de la otra persona, o para obtener información sobre los valores, pensamientos y sentimientos de un estudiante, con respecto a un conjunto particular de soluciones.

Por lo tanto, esta práctica está estrechamente relacionada con la dimensión de la CONSTRUCCIÓN y, en particular, con la relación como co-construcción de significado y como proceso de influencia mutua.

4. CÓMO HACER EL EJERCICIO

Paso 1 / Preparación

El primer paso es necesario para explicar cómo preparar e introducir el ejercicio a los participantes (por ejemplo, los estudiantes).

El facilitador (por ejemplo, el maestro) presenta el tema que será el tema del ejercicio. El tema puede tomar la forma de un documento, una declaración y puede presentarse con material contextual adicional, por ejemplo, recortes de periódicos.

El facilitador explica el propósito del ejercicio e instruye a los participantes a clasificar una serie de nueve declaraciones y organizarlas de acuerdo con una estructura de nueve paneles, llamada estructura "diamante". El criterio para la clasificación puede ser simple y general como "importancia, relevancia, significado" o puede ser detallado y específico en contenido.

En el caso de que las declaraciones sean definidas por el propio grupo, el facilitador da instrucciones sobre cómo preparar las declaraciones.

Las reglas del juego se presentan con respecto a las discusiones y se hace hincapié en si las parejas deben llegar a un consenso con respecto a la clasificación.



Paso 2 / Definición de las declaraciones

En esta etapa, debe definir las instrucciones en las que desea que piense el grupo. Las declaraciones pueden ser definidas por el facilitador o por los propios participantes. Como alternativa a las declaraciones escritas, también se pueden utilizar dibujos, fotografías u objetos (pequeños).

En caso de que los participantes tengan que definir las declaraciones, a cada uno de ellos se le deben dar notas adhesivas (o post-its) y se les debe pedir que escriban un número máximo de problemas importantes y explicaciones / motivaciones relacionadas con la situación o tema propuesto.

Al identificar las declaraciones que se utilizarán en la tabla de clasificación, cuando se trabaja en grupos pequeños, se recomienda tener un máximo de 3-5 declaraciones por participante, a fin de reducir el tiempo que le toma al facilitador revisar y analizar estas declaraciones y decidir cuáles incluir en los próximos pasos (dependiendo del tamaño del grupo). teniendo en cuenta el tema o problema para el que está diseñado el ejercicio. En este caso, el facilitador los agrupará en nueve grupos o los llevará de vuelta a nueve declaraciones generales antes de pasar al siguiente paso. Si trabajas con parejas o grupos de tres, también podrías pedir hasta nueve declaraciones.

A cada declaración, fotografía, dibujo u objeto se le asigna un título o número corto para facilitar la consulta. Cada declaración debe proporcionarse en una sola hoja o una nota postal y guardarse en un sobre.

Paso 3 / Ordenar declaraciones

El facilitador separa a los participantes en pares o grupos de tres y les pide que coloquen las declaraciones en una estructura de "diamante" que consta de nueve paneles (ver diagrama a continuación). Los participantes deben ponerse de acuerdo sobre el ranking y las razones detrás del ranking. Después de la clasificación tienen que explicar por qué una determinada declaración fue clasificada como una de las más importantes o no.

Los criterios utilizados para la clasificación están muy relacionados con el tema que el facilitador (por ejemplo, el profesor) quiere abordar, pero la línea superior se refiere al elemento considerado "más", el descriptor a utilizar puede ser "interesante" (es decir, "más interesante"; "lo más importante"; "más significativo" o incluso "mejor"). La fila superior permite clasificar solo una declaración, dibujo, fotografía u objeto.

La siguiente línea (la segunda) contiene dos recuadros y refleja posiciones (expresadas en forma de declaraciones, dibujos, fotografías u objetos) consideradas interesantes, importantes y significativas al mismo nivel. La tercera línea repite esto, pero refleja esos tres elementos que se consideran "menos importantes" que la segunda línea. Esta línea normalmente representa los elementos que se consideran más "neutrales", es decir, no tan importantes, de importancia media. La cuarta fila incluye dos elementos aún "menos importantes" y la quinta y última línea representa el elemento menos importante / significativo de todos.

Una vez que las parejas (o grupos de tres) han acordado el ranking, se les pide que escriban su "diamante" con los comentarios y explicaciones que surgieron de las discusiones que tuvieron lugar.

Paso final / Presentación

Al final del ejercicio de clasificación de diamantes, el facilitador puede pedir a los grupos de trabajo que presenten y compartan lo que se ha producido con todo el grupo, sin proporcionar explicaciones; alternatively, será posible utilizar el trabajo para un análisis interno de los grupos de trabajo individuales (parejas o tríos) sin la necesidad de compartir en sesión plenaria.

Las principales fuentes de análisis y discusión son las que se completan con notas y notas tomadas de la conversación entre los participantes. Lo que se produce también se puede analizar sucesivamente a través de la estructura generada y el posicionamiento de las declaraciones (o dibujos, fotografías y objetos) dentro de ella.

5. REFLEXIÓN FINAL

Después de la sesión, se pueden analizar los resultados:

- A nivel de parejas individuales o tríos;
- A nivel de todo el grupo.

El propio facilitador puede analizar las anotaciones y reflexionar sobre ellas y luego pedir a los participantes que agreguen sus propias reflexiones; esto se puede hacer tanto a nivel de parejas / tríos individuales como a nivel de todo el grupo.

Cuando se trabaja en un grupo pequeño, otra opción es pedir a las parejas / trío que presenten la clasificación al grupo y expliquen su clasificación y anotaciones. En este caso el facilitador puede reflexionar primero y pedir al grupo que lo haga después, o primero preguntar al grupo sus reflexiones, pensamientos y sentimientos y luego analizar el ranking y reflexiones, pensamientos y sentimientos del propio grupo.

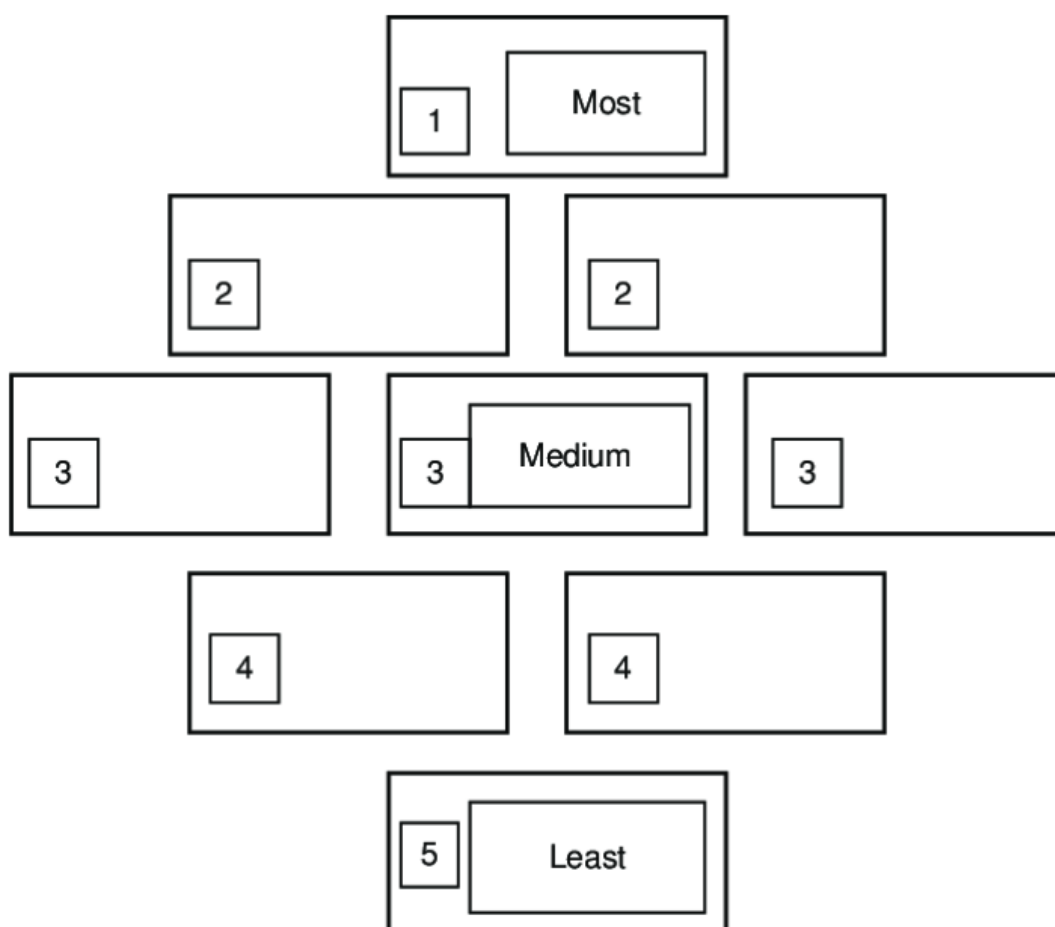
Las preguntas que son relevantes en este proceso son:

- ¿Por qué décadas, dibujos, fotografías u objetos han sido clasificados de esta manera? ¿Cuáles son las razones?
- ¿Qué ideas/pensamientos/sentimientos tienes después del proceso de llegar a un acuerdo sobre el ranking?
- ¿El proceso ha cambiado las ideas/pensamientos/sentimientos que tiene sobre el tema, problema, desafío o solución?
- ¿Qué aprendiste de este proceso?

6. MATERIALES ESPECÍFICOS

Necesitarás:

- Hojas A3
- Notas adhesivas / publicar
- Lápiz/bolígrafo
- Plantillas de esquema de nueve paneles, como la que se muestra a continuación, que se pueden dibujar o imprimir en hojas:



7. CONSEJOS Y TRUCOS

- Adapte el uso de declaraciones escritas, fotografías, dibujos u objetos de acuerdo con el tipo de personas (por ejemplo, estudiantes) con las que trabajará: si está trabajando con un grupo heterogéneo con bajos niveles de conocimiento de la lengua italiana, el uso de objetos o imágenes más apropiado. Sin embargo, si trabaja con personas de diferentes culturas, ten en cuenta las interpretaciones que diferentes imágenes pueden tener para diferentes culturas y ten esto en cuenta al seleccionarlas;
- Se debe recordar a los participantes que las declaraciones, dibujos, fotografías u objetos no deben clasificarse en orden numérico en la segunda o tercera línea de la cuarta línea.

8. VERSIÓN ONLINE

El ejercicio se puede hacer en línea, y básicamente sigue los mismos pasos que para la versión fuera de línea. En este caso, se debe utilizar una herramienta de videoconferencia para permitir a los participantes discutir y comparar. Mientras que en un entorno físico el facilitador puede monitorear e interactuar con múltiples grupos simultáneamente (y guiarlos en el proceso), en la versión en línea esto solo se puede hacer con una aplicación de videoconferencia (por ejemplo, Zoom) que permite el uso de salas de descanso para dividir a los participantes en grupos y permitirles compararse entre sí. Para un grupo de dos o tres participantes, las opciones de ruptura no son necesarias.

Para utilizar el modelo de construcción de diamantes, y para garantizar que todos los participantes puedan interactuar con él, se recomienda utilizar herramientas que permitan la lluvia de ideas y el trabajo colaborativo (por ejemplo, documentos y presentaciones de Google, [Tablero Miró](#), [Lino](#)). Lo único que el facilitador debe asegurarse de hacer es crear el modelo.

9. BIBLIOGRAFÍA

- Clark, J., (2012), Uso de la clasificación de diamantes como señales visuales para involucrar a los jóvenes en el proceso de investigación. Revista de investigación cualitativa.
- Clark, J., Laing, K., Tiplady, L. and Woolner, P. (2013) Making Connections: Theory and Practice of Using Visual Methods to Aid Participation in Research. Centro de Investigación para el Aprendizaje y la Enseñanza, Universidad de Newcastle.
- Rediseño colaborativo con escuelas ([enlace](#)).
- Clasificación de diamantes – clasificación de diamantes ([enlace](#)).